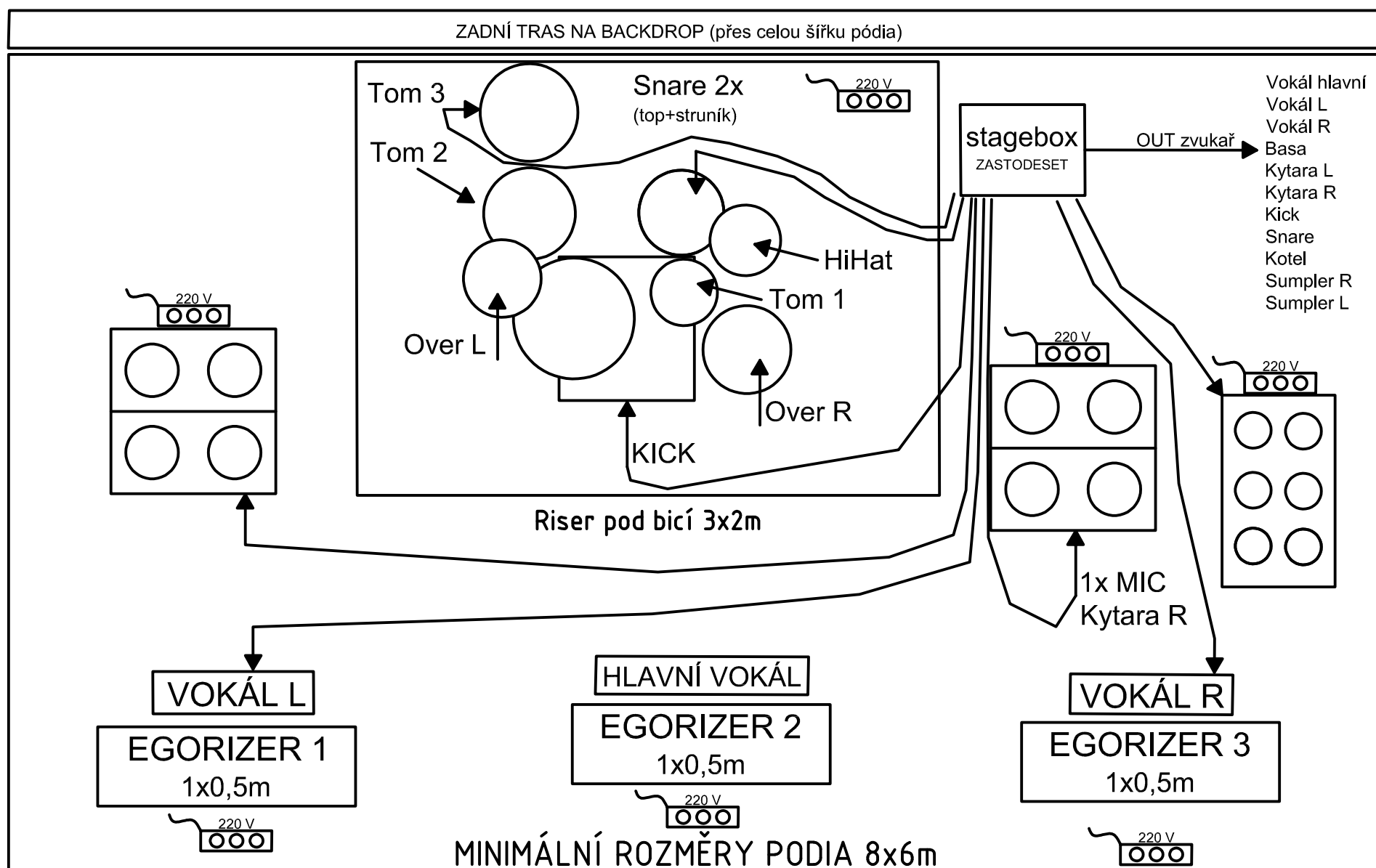




# ZASTODESET - STAGEPLÁN



## SOUHRN:

**Pódium:** Rozměr min. 8x6m, zadní tras na BACKDROP (přes celou šířku pódia), Riser pod bicí 3x2m

**Mic:** 9x bicí, 1x kytara R,

**XLR kabel:** 1x basa, 1x kytara L, 1x kytara R, 1x vokál L, 1x vokál R

**220 V:** 3x u hlavního vokálu, 3x u R vokálu, 3x u L vokálu, 3x u bubeníka

**Monitory:** Nejsou potřeba, kapela používá in-ear

**Počet bedňáků:** 2

## POZNÁMKA:

Kapela má vlastní stagebox s monitor mixem, poměry do In-ear odposlechů si nastavuje kapela sama.

Potřebuje pouze propojovací XLR kabely viz souhrn.

Zvuk z pódia je posílán splitterem zvukaři. Ostatní mic bubně, které kapela nepotřebuje do uší si řeší zvukař mimo stage box.

Aktualizace: 25.6.2020

Kontakt na technika kapely: Miroslav Soukup +420 607 781 413

## ZASTODESET - Input List

	Iserts	Low cut on/off	AUX 1 0-10	AUX 2 0-10	AUX 3 0-10	AUX 4 0-10	Pan L/R	Volume db
Kick	Gate 1	off	-	-	-	-	C	0
Snare	Gate 2	on	-	-	-	-	C	0
Sn. Struník	x	on	-	-	-	-	C	0
HiHat	x	on	-	-	-	-	R70	-5
Tom1	Gate 3	on	-	-	-	-	R65	-2
Tom 2	Gate 4	on	-	-	-	-	L65	-2
Tom 3	Gate 5	off	-	-	-	-	L90	-2
Over L	x	on	-	-	-	-	L100	-5
Over R	x	on	-	-	-	-	R100	-5
Bas XLR	Comp 1	off	-	-	-	-	C	-1
Kyt L	x	on	-	-	-	-	L40	-3
Kyt R	x	on	-	-	-	-	R40	-3
Sampler stereo	x	off	-	-	-	-	C	-2
Vokál L	Comp 3	on	-	-	-	-	C	-3
Vokál hlavní	Comp 4	on	-	-	-	-	C	0
Vokál R	Comp 5	on	-	-	-	-	C	-3